



AGENCE ROUGE TAPIS  
promouvoir nos Talents



**Marie BOKILLON**

**Artiste interprète**  
**AGENT : MICKAËL DURARD**



AGENCE ROUGE TAPIS  
promouvoir nos Talents

# Marie BOKILLON

## TÉLÉVISION

- « **Scènes de ménages** » - S.12 Pr. 1. «La vie de château» - Série M6. Réal : Francis Duquet (une épouse en stage)
- « **Le remplaçant** » - série TF1. Réal. : Nicolas Guicheteau (la mère du HPI)
- « **Nona et ses filles** » - série Arte. Réal. : Valérie Donzelli (la catho de l'escalier)
- « **Hippocrate** » Saison 2 - série Canal +. Réal. : Thomas Lilti (Cécile Garnier, une patiente)
- « **Paris Police 1900** » - série Canal +. Réal. : Frédéric Balekdjian (la religieuse témoin)
- « **Clem** » - série TF1. Réal : Joyce Bunuel (la gardienne du lycée)
- « **R.I.S.** » - épisode « Sang froid » série TF1. Réal : Éric Le Roux (Louise, maquilleuse du Musée Grévin)

## CINÉMA

- « **Super-héros malgré lui** » - Long-métrage. Réal. : Philippe Lacheau
- « **Les ex** » Long-métrage. Réal. : Maurice Barthélémy (une malade du cancer)
- « **Les naufragés** » Long-métrage. Réal. : David Charhon (la juge d'instruction)
- « **Chocolat** » Long-métrage. Réal. : Roschdy Zem (une fille de joie)
- « **Le livre des morts** » m.m. Réal : Alain Escalle – Autour de Minuit / STUDIO AE (une femme fantomatique)  
Sélection officielle au Festival International du Court-métrage de Clermont-Ferrand 2013 - Prix du film expérimental au Busan International Film Festival
- « **La révolution n'est pas un dîner de gala** » m-m. Réal. : Youri Tchao-Debats (la femme de l'autoroute)

## COURT-MÉTRAGE

- « **Acte cent : la relève** » - Court-métrage. Réal. : Anne-Sophie Bailly – LA FEMIS (la conductrice)
- « **Entre chien et loup** » - Court-métrage. Réal. : Mathéo Palma – ENS Louis Lumière (rôle co-principal)
- « **Daydream** » - Court-métrage. Réal. : Cédric Martin. Version courte finaliste au NFF 2018 (2nd rôle féminin)
- « **Théo** » « **Je suis perdu** » Réal. : Cédric Martin (rôle co-principal) Finaliste au NFF 2017
- « **Amour** » Réal. : Grégoire Pascual-Martin (la mère - 1er rôle féminin)
- « **Da Vinci project** » Réal. : Alain Escalle – STUDIO AE (la Muse de Leonard de Vinci - 1er rôle féminin)
- « **Rose** » Réal : Bernard Dailler (rôle principal)
- « **Thomas Blake – rêver n'est pas tuer** » Réal. : Audrey Bauduin – LA FEMIS (1er rôle féminin)

## SÉRIE DIGITALE

- « **Et si...** » - Ép « Et si... » les YouTubers descendaient à Cannes » Réal. : Thibault Pinto - BAF & co
- « **J'aime mon job** » - web série sur youtube Prix de la meilleure webfiction 2014 au Festival de Luchon
- Ép. « Le fils d'appoint » - Réal. : Djiby Badiane (une mère adoptive)
- Ép. « L'attendrisseuse » - Réal. : Samir Abdessaïed (la fausse maman)

## CLIPS MUSICAUX

- « **Parasite** » Clip d'Arthédone - Réal. : Guillaume Levil (l'épouse bafouée)
- « **Comme si** » Clip vidéo de Gaël Faure. Réal. : David Freymond (une jurée)
- « **Renverser** » Clip vidéo du groupe de rock laross. Réal. : Yoann Stehr et Stephan Dubrana (une maman)



AGENCE ROUGE TAPIS  
promouvoir nos Talents

## THÉÂTRE

« **Pleine nuit** » Errance poétique et musicale dans le chantier de l'Opéra Comique par Christian Boltanski, Jean Kalman et Franck Krawczyk (comédienne)

« **Gaby et les 3 drôles de bêtes** » (la veuve noire)

« **Les mystères de Noël** » Texte Moyen Âge. m.e.s. : Olivier Roy (Ève et l'aubergiste)

« **L'île des esclaves** » de Marivaux. m.e.s. : Michel Dury (Euphrosine)

« **Studio** » texte et m.e.s. : Daniel Besse (Marion)

« **Le mariage des morts** » de Jean-Pierre Sarrazac m.e.s. : Estelle Garnier (Christine, personnage principal)

« **Interdit au public** » de Georges Marsan m.e.s. : Evanthia Cosmas (Gisèle)

« **Nativité** » de la Cie « Le Diable par la Queue » (la Vierge à l'Enfant)

« **Down and out in Paris and London** » (trad. : « La vache enragée ») de George Orwell  
m.e.s. : Anna Furse (une SDF)

## METTEUR EN SCÈNE

« **Clivages** » pièce de théâtre de M. Bokillon, Alice Masseur et Ludovic Sabatier. Co-metteur en scène avec L. Sabatier

« **Des histoires d'A...** » pièces courtes de Georges Courteline.

« **Train 2576 voie C... ou pas** » de Lionel Bois, Emmanuel Perrin et Pierre Venet.

« **Gaby et les 3 drôles de bêtes** » pièce de théâtre tout public de M. Bokillon

## AUTEUR

« **Clivages** » pièce de théâtre de M. Bokillon, A. Masseur et L. Sabatier. Co-auteur.

« **Gaby et les 3 drôles de bêtes** » pièce de théâtre tout public.

## FORMATION

**2019-2021** - Ateliers jeu avec les réalisateurs Martin Valente, Félix Moati et Serge Hazanavicius

**2019** - Atelier initiation au doublage avec Brigitte Aubry

**2009-2012** - Cours de chant avec Marc Perrotin, Ricardo Eyzaguirre et Didier Bailly. Paris.

**1995-1997** - STUDIO 34 – Studio Création Formation (Dir. : Ph. Brigaud) – Paris.

**1994-1995** - Théâtre du Cabochard - Cours Evanthia Cosmas à Mâcon (71)

## RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

Permis B

Sport : running

Chant : variété

Voix chantée : soprano

Voix parlée : mezzo soprano